

**Рабочая программа
по предмету «Русский родной язык»
для 9 класса**

Рабочая программа по предмету «Русский родной язык»(предметная область «Родной язык и родная литература») для 9классасоставлена в соответствии с Федеральнымгосударственным образовательным стандартом основного общего образования, на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и с учетом Примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 31 января 2018 г.)

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский родной язык» в 9 классе

Личностные результаты:

1) понимание русского родного языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России;

3) осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;

4) уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;

5) осознание эстетической ценности русского родного языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

6) получение достаточного объема словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной и чужой речью;

7) готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

8) формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду;

9) осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, формирование компетенций анализа, проектирования, способов взаимовыгодного сотрудничества и реализации собственного лидерского потенциала;

12) развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД

- 1) анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты, идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему, ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей, формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности, обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов;
- 2) обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач, выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства и ресурсы для решения задачи и достижения цели, составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования), определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- 3) определять критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности, отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований, оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата, работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик результата;
- 4) определять критерии правильности выполнения учебной задачи, свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий, фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов;
- 5) осуществлять рефлексию контрольно-коррекционного типа, самоконтроль, адекватно оценивать результаты, осознанно принимать аргументированные решения и осуществлять выбор в учебной и познавательной деятельности.

Познавательные УУД

- 1) подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства; выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов; выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- 2) объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления; выделять явление из общего ряда других явлений; определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- 3) строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям; строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- 4) излагать полученную информацию; подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными;
- 5) владеть приемами смыслового чтения и аудирования: ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл прочитанного или прослушанного, устанавливать взаимосвязь описанных явлений и процессов; определять идею текста; оценивать содержание и форму текста;
- 6) применять в познавательной, коммуникативной и социальной практике и профессиональной ориентации экологическое мышление и эстетические способности;
- 7) выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме и в наглядно-символической форме;
- 8) систематизировать, сопоставлять и анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- 9) определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы; осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями; формировать множественную выборку из

поисковых источников для объективизации результатов поиска;

- 10) выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации, использовать компьютерные технологии для решения информационных и коммуникационных учебных задач.

Коммуникативные УУД

- 1) организовывать учебное взаимодействие в группе, определять возможные роли в совместной деятельности, играть определенную роль в совместной деятельности;
- 2) принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи мнение, доказательство, факты; определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации, строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- 3) критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения и корректировать его, предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- 4) выделять общую точку зрения в дискуссии, договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной задачей;
- 5) корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, применять разные способы построения доказательства и опровержения, выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль;
- 6) определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства, представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- 7) соблюдать нормы публичной речи в соответствии с коммуникативной задачей; использовать средства логической связи для выделения смысловых блоков своего выступления и невербальные средства общения;
- 8) создавать письменные оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств; делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

Предметные результаты:

Выпускник научится:

- использовать различные виды слушания (детальное, выборочное, ознакомительное, критическое) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста, основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации с помощью вторичных текстов; использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации;
- создавать тексты аргументативного характера, эффективно строить доказательство и опровержение доказательства;
- анализировать структурные элементы и языковые особенности рассказа, анекдота, шутки; уместно использовать молодежный жаргон и жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;
- находить и анализировать разные виды информации в художественном тексте, осуществлять интерпретацию и создание текстов разных жанров (притча, эссе и др.);
- анализировать и создавать тексты публицистических жанров (очерк, путевые заметки, реклама, газетная статья и др.);
- анализировать структурные элементы и языковые особенности делового стиля; создавать деловые письма, объявления и другие деловые документы с учетом речевой ситуации;
- создавать устные и письменные учебно-научные сообщения (ответы на уроке различных видов, рецензию, доклад, аннотация и др.); принимать участие в учебно-научной дискуссии;
- создавать тексты как результат проектной деятельности; оформлять реферат в письменной

форме и представлять его в устной форме;

- объяснять изменения в русском языке как объективный процесс, понимать и комментировать внешние и внутренние факторы языковых изменений;
- приводить примеры взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества;
- истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи, выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в исторических текстах;
- понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; анализировать и комментировать историю происхождения фразеологических оборотов; уместно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- понимать и комментировать основные активные процессы в лексике современного русского языка;
- характеризовать лексику русского языка с точки зрения происхождения;
- понимать процессы заимствования лексики как результат взаимодействия национальных культур, характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние);
- понимать особенности освоения иноязычной лексики, определять значения лексических заимствований последних десятилетий; характеризовать неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске; целесообразно употреблять иноязычные слова;
- регулярно использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебные этимологические словари; словари синонимов, антонимов;
- соблюдать орфоэпические нормы в речи, различать варианты произносительной и акцентологической нормы; употреблять слова с учетом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;
- употреблять слова с учетом стилистических вариантов орфоэпической нормы, понимать активные процессы в области произношения и ударения современного русского языка;
- соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;
- правильно выбирать слово, максимально соответствующее обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности, употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;
- соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;
- опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;
- анализировать и различать типичные речевые ошибки, редактировать текст с целью исправления речевых ошибок, выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;
- объяснять управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; употребление предлогов *о, по, из, с* в составе словосочетания, употребление предлога *по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением; построение простых предложений с причастными и деепричастными оборотами, сложных предложений разных видов;
- распознавать типичные ошибки в построении сложных предложений; редактировать предложения с целью исправления синтаксических и грамматических ошибок;
- редактировать предложения, избегая нагромождения одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежей; соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;
- использовать при общении в электронной среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;
- соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;
- использовать в общении этикетные речевые тактики и приемы, помогающие противостоять речевой агрессии, понимать активные процессы в современном русском речевом этикете;
- использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова и особенностей его употребления;

- использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, орфографические словари для определения нормативных вариантов произношения и правописания;
- использовать словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;
- использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;
- использовать орфографические словари и справочники по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- взаимодействовать с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера;
- овладеть процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п.,
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- распознавать источники крылатых слов и выражений, правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в современных ситуациях речевого общения;
- комментировать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка;
- осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека, а также свою ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учетом ее соответствия основным нормам современного литературного языка;
- использовать активный и потенциальный словарный запас, различные грамматические средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- использовать коммуникативно-эстетические возможности родного языка, возможности лексической и грамматической синонимии в собственной речевой практике;
- использовать в речевой практике при создании устных и письменных высказываний стилистические ресурсы лексики и фразеологии родного языка, основные нормы родного языка, нормы речевого этикета;
- владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

2. Содержание учебного предмета

№ п/п	Раздел	Содержание изучаемого материала
1	Язык и речь. Виды речевой деятельности	Язык как знаковая система. Функции языка. Сущностные характеристики речи. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, похвала, самопрезентация и др. Роль невербальных компонентов в устной речи. Смысловое чтение. Функциональная грамотность. Виды чтения. Приемы работы с текстом на этапе предтекстовой, текстовой и послетекстовой деятельности. Эффективные приемы слушания. Коммуникативные ошибки слушания. Основные методы, способы и средства получения и переработки информации

2	Текст как единица языка и речи	Текст, основные признаки текста. Композиция текста. Типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные и др. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа. Дискуссия как разновидность корректного спора. Структура доказательства: тезис, аргументы, вывод. Типы аргументов. Правила эффективной аргументации. Прямые и косвенные доказательства. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации. Корректные и некорректные приёмы ведения спора. Пути разрешения конфликтных ситуаций
3	Функциональные разновидности и языка	Понятие функционального стиля. Стилеобразующие факторы. Речь как средство самовыражения, характеристики человека. Рассказ о событии, «бывальщина». Языковые особенности разговорного стиля. Невербальные средства в разговорной речи. Молодежный жаргон. Анекдот, шутка. Из истории русской публицистики. Разновидности и жанры публицистического стиля. Проблемный очерк, путевые заметки, реклама и др. Создание общеклассной газеты. Стиль как способ самовыражения автора. Виды информации в тексте. Диалогичность в художественном тексте. Языковые особенности стиля в условиях многостилевого своеобразия. Эссе. Притча. Афоризмы. Сочинение в жанре письма другу, дневника. Из истории стиля. Свойства стиля, сфера функционирования, языковые особенности. Разновидности и жанры научного стиля речи. Статья. Вторичные тексты: реферат, аннотация, рецензия и др. Языковые особенности официально-делового стиля речи. Жанровое многообразие текстов официально-делового стиля. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. Задачи стилистического анализа, примерная схема. Выполнение стилистического анализа текста Редактирование текста. Определение задач редактирования. Использование приемов исправления текста
4	Язык и культура	Функции русского языка в современном мире. История развития русского языка. Место русского языка среди других мировых языков. Богатство и нормированность языка, обладающего длительной письменной традицией. Популярность русского языка в мире. Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений. Законы развития языка. Синхронический и диахронический уровни языка. Лексическое значение слова. Лексико-грамматические группы. Связь лексики с семантикой. Языковая картина мира у разных народов. Актуальная лексика. Лексикография. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы. Роль заимствованной лексики в современном русском языке. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи. Лексические заимствования последних десятилетий. Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике. Неологизмы, их группы по сфере употребления и стилистической окраске. Окказионализмы. Активные процессы языка: рост словарного состава языка, появление новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся слов, их стилистическая переоценка. Национально-культурная специфика и богатство русской фразеологии. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры. Заимствованные фразеологизмы. Создание новой фразеологии. Связь исторического развития языка с историей общества. Историзмы и архаизмы. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным

		запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте. Создание лингвокультуроведческого словаря к художественному тексту. Алгоритм и этапы работы над словарной статьей. Принципы организации работы со словарем
5	Культура речи	Признаки нормативности языкового явления. Виды норм. Типы вариантов норм. Из истории культуры речи. Орфоэпические нормы современного русского языка. Стили и темп произношения. Точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов, антонимов, омонимов. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Лексическая сочетаемость слов. Речевая избыточность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости, с речевой избыточностью. Стилистические ошибки. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Нормы образования и употребления прилагательных в формах степеней сравнения, в краткой форме. Склонение прилагательных, местоимений, порядковых и собирательных количественных числительных. Нарушение морфологической нормы как ошибка и как средство выразительности. Глаголы 1 лица ед. ч. наст. и будущ. времени с неполной парадигмой, двувидовые глаголы, глаголы в повелительном наклонении. Особенности образования и употребления причастий и деепричастий. Литературные и разговорные варианты нормы. Нормы управления. Предложное и беспредложное управление: предлоги <i>благодаря, согласно, вопреки, о, по, из, с и др.</i> Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов. Построение предложений с однородными членами. Согласование сказуемого с подлежащим в числе. Трудные случаи согласования (количественно-именное сочетание, числительное и существительное, сочетание слов <i>много, сколько, меньшинство и др.</i>). Типичные ошибки в построении сложных предложений. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках
6	Речевой этикет	Из истории русского этикета. Принципы этикетного общения в основе речевого этикета. Русская речевая манера общения. Стереотипное поведение в стандартных ситуациях, позитивное отношение к собеседнику. Нормы делового этикета. Соблюдение правил делового этикета. Место и роль невербального общения. Первое впечатление. Особенности национального делового этикета разных стран. Активные процессы в речевом этикете, возникшие под воздействием СМИ. Речевая агрессия. Понятие сетикета. Этикет Интернет-переписки, Интернет-дискуссии. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

Учебно-тематический план

№ п/п	Содержание	Кол-во часов всего	Из них на развитие речи	Контрольные работы
1	Язык и речь. Виды речевой деятельности	3		
2	Текст как единица языка и речи	3		
3	Функциональные разновидности языка	7	5	2
4	Язык и культура	10	1	1
5	Культура речи	8		2
	Речевой этикет	3		

ИТОГО	34		
--------------	-----------	--	--

Примерные темы проектов в 8-9 классах

1. В поисках утраченного смысла (семантические архаизмы, история происхождения, употребления и изменения значений некоторых слов).
2. Осторожно: жаргон!
3. Русская история в названиях и именах (этимология имён собственных).
4. Девушка! Женщина! Дамочка!.. (Обращение и речевая культура.)
5. Происхождение русских фамилий.
6. Различные виды омонимии в художественных текстах.
7. Язык российской рекламы.
8. Иноязычная лексика в рекламе.
9. «Цены ещё дешевле!» (ошибки в рекламных текстах).
10. Средства выразительности в СМИ.
11. Особенности современных газетных заголовков.
12. Политическая корректность и её проявление в языке и культуре.
13. Этнокультурные особенности наименований торговых фирм и марок на территории России.
14. Эволюция рекламы в русской прессе XVIII-XXI века.
15. Психологические основы этикета делового общения.
16. Образ человека в языке: слова-концепты дух и душа.
17. Русские пословицы и поговорки о гостеприимстве и хлебосольстве.
18. Мы живем в мире знаков.
19. Роль и уместность заимствований в современном русском языке.
20. Понимаем ли мы язык Пушкина?
21. Футбольный сленг в русском языке.
22. Компьютерный сленг в русском языке.
23. Названия денежных единиц в русском языке.
24. Являются ли жесты универсальным языком человечества?
25. Межнациональные различия невербального общения.
26. Искусство комплимента в русском и иностранных языках.
27. Формы выражения вежливости (на примере иностранного и русского языков).
28. Этикет приветствия в русском и иностранном языках.
29. Сетевой знак @ в разных языках.
30. Девизы и слоганы любимых спортивных команд.
31. Синонимический ряд: врач – доктор – лекарь – эскулап – целитель – врачеватель. Что общего и в чём различие.
32. Анализ примеров языковой игры в шутках и анекдотах.

Система оценивания проектной деятельности

При оценивании результатов работы учащихся над проектом необходимо учесть все компоненты проектной деятельности:

- содержательный компонент;
- деятельностный компонент;
- результативный компонент.

При оценивании *содержательного компонента* проекта принимаются во внимание следующие критерии:

- 1) значимость выдвинутой проблемы и ее адекватность изучаемой тематике;
- 2) правильность выбора используемых методов исследования;
- 3) глубина раскрытия проблемы, использование знаний из других областей;
- 4) доказательность принимаемых решений;
- 5) наличие аргументации выводов и заключений.

При оценивании *деятельностного компонента* принимаются во внимание:

- 1) степень участия каждого исполнителя в ходе выполнения проекта;

2) характер взаимодействия участников проекта.

При оценивании *результативного компонента* проекта учитываются такие критерии, как:

- 1) качество формы предъявления и оформления проекта;
- 2) презентация проекта;
- 3) содержательность и аргументированность ответов на вопросы оппонентов;
- 4) грамотность изложения хода исследования и его результатов;
- 5) новизна представляемого проекта.

Предлагаем использовать следующее распределение баллов при оценивании каждого компонента:

0 баллов	Отсутствие данного компонента в проекте
1 балл	Наличие данного компонента в проекте
2 балл	Высокий уровень представления данного компонента в проекте

Критерии оценивания проектной деятельности обучающихся

Компонент проектной деятельности	Критерии оценивания отдельных характеристик компонента	Баллы
Содержательный	Значимость выдвинутой проблемы и ее адекватность изучаемой тематике	0-2
	Правильность выбора используемых методов исследования	0-2
	Глубина раскрытия проблемы, использование знаний из других областей	0-2
	Доказательность принимаемых решений	0-2
	Наличие аргументированных выводов и заключений	0-2
Деятельностный	Степень индивидуального участия каждого исполнителя в ходе выполнения проекта	0-2
	Характер взаимодействия участников проекта	0-2
Результативный	Форма предъявления проекта и качество его оформления	0-2
	Презентация проекта	0-2
	Содержательность и аргументированность ответов на вопросы оппонентов	0-2
	Грамотное изложение самого хода исследования и интерпретации его результатов	0-2
	Новизна представляемого проекта	0-2
Максимальный балл		24

Шкала перевода баллов в школьную отметку:

0-6 балла – неудовлетворительно;

7-12 баллов – удовлетворительно;

13-18 баллов – хорошо;

19-24 балла – отлично.